Sangameshwar College (Autonomous), Solapur

Department of Marathi

Academic Year 2024- 2025

Activity Report- 01

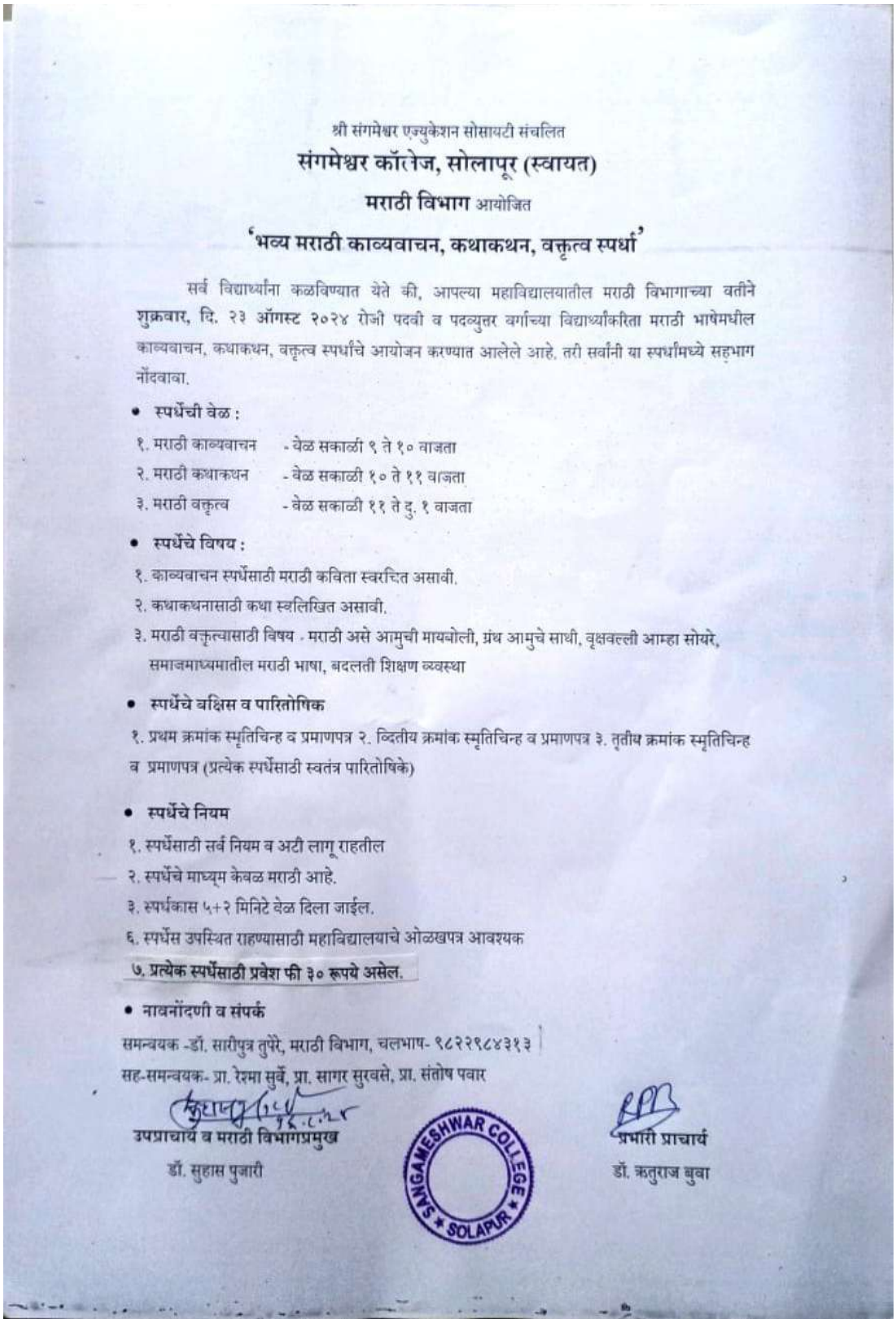
1	Webinar/Conference/Workshop Topic / Title	Marathi Poem, Story and Elocution Competition 2024
2	Level of organisation : Local/University/ State /National/ International	Local
3	Date & Time	23/08/2024, 09:30 am
4	Resource Person (details)	Principal Dr. Ruturaj Buva
5	Venue / Online platform (Link of online Platform)	D106 Room
6	Organized for (students / faculty/ all)	All
7	Objectives	To Develop Marathi Language Skills To Develop Creative Writing in Marathi literature
8	No. of Participants Faculty: Students:	 04 35
9	Event Coordinator	Dr. Suhas Pujari Dr.Sariputra Tupere
10	Supporting Staff	Prof. Reshma Surve Prof. Sagar Survase Prof. Santosh Pawar
11	Outcomes (minimum 2)	Got the skill of presenting poems and story in Marathi language Helped to develop oratory skills in Marathi Language
12	External Agency Associated (If any)	No
13	Proofs Attached (provide images)	Photo
14	Event Summary: **points to include--- talk of chief guest ---** **feedback of participants** All the competitions were inaugurated by the in-charge principal of the college Dr. Done by Rituraj Bua. On this occasion, he elaborated the bright tradition of Sangameshwar College. Informed about the competitions that are organized to give scope to the talents of the students. The future leadership of the country is formed only through such competitions. He expressed such thoughts	

Annexure I : Attach (Q 12)- Geotagged Photos

Annexure II: Certificate copy if issued.

Annexure III: News paper cuttings.

Annexure I : Attach (Q 12)- Photos



श्री संगमेश्वर एज्युकेशन सोसायटी संचलित

संगमेश्वर कॉलेज, सोलापूर (स्वायत)

मराठी विभाग आयोजित

'भव्य मराठी काव्यवाचन, कथाकथन, वक्तृत्व स्पर्धा'

सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, आपल्या महाविद्यालयातील मराठी विभागाच्या वतीने **शुक्रवार, दि. २३ ऑगस्ट २०२४** रोजी पदवी व पदव्युत्तर वर्गाच्या विद्यार्थ्यांकरिता मराठी भाषेमधील काव्यवाचन, कथाकथन, वक्तृत्व स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आलेले आहे. तरी सर्वांनी या स्पर्धांमध्ये सहभाग नोंदवावा.

- **स्पर्धेची वेळ :**

१. मराठी काव्यवाचन - वेळ सकाळी ९ ते १० वाजता
२. मराठी कथाकथन - वेळ सकाळी १० ते ११ वाजता
३. मराठी वक्तृत्व - वेळ सकाळी ११ ते दु. १ वाजता

- **स्पर्धेचे विषय :**

१. काव्यवाचन स्पर्धेसाठी मराठी कविता स्वरचित असावी.
२. कथाकथनासाठी कथा स्वलिखित असावी.
३. मराठी वक्तृत्वासाठी विषय - मराठी असे आमुची मायबोली, ग्रंथ आमुचे साथी, वृक्षवल्ली आम्हा सोयरे, समाजमाध्यमातील मराठी भाषा, बदलती शिक्षण व्यवस्था

- **स्पर्धेचे बक्षिस व पारितोषिक**

१. प्रथम क्रमांक स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र २. व्दितीय क्रमांक स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र ३. तृतीय क्रमांक स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र (प्रत्येक स्पर्धेसाठी स्वतंत्र पारितोषिके)

- **स्पर्धेचे नियम**

१. स्पर्धेसाठी सर्व नियम व अटी लागू राहतील
२. स्पर्धेचे माध्यम केवळ मराठी आहे.
३. स्पर्धकास ५+२ मिनिटे वेळ दिला जाईल.
६. स्पर्धेस उपस्थित राहण्यासाठी महाविद्यालयाचे ओळखपत्र आवश्यक
७. प्रत्येक स्पर्धेसाठी प्रवेश फी ३० रूपये असेल.

- **नावनोंदणी व संपर्क**

समन्वयक -डॉ. सारीपुत्र तुपेरे, मराठी विभाग, चलभाष- ९८२२९८४३१३
सह-समन्वयक- प्रा. रेश्मा सुर्वे, प्रा. सागर सुरवसे, प्रा. संतोष पवार

उपप्राचार्य व मराठी विभागप्रमुख
डॉ. सुहास पुजारी

SANGAMESHWAR COLLEGE * SOLAPUR *

प्रभारी प्राचार्य
डॉ. ऋतुराज बुवा

नोटीस



पत्रिका



प्रमाणपत्र



उद्घाटन समारंभ



बक्षीस वितरण



सहभागी विद्यार्थी कवी

संगमेश्वर कॉलेज, सोलापूर (स्वायत्त)
मराठी विभाग
'भव्य मराठी काव्यवाचन कथाकथन व वक्तृत्व स्पर्धा २०२४'

दि. 23/08/2024

• अंतिम निकाल •

• मराठी काव्यवाचन :
- प्रथम : जैद शेख
- द्वितीय : गजानन साळुंखे
- तृतीय : शाश्वती मेहेत्रे

• मराठी कथाकथन :
- प्रथम : जैद शेख
- द्वितीय : आशिनी विजापुरे
- तृतीय : नंदिनी जाधव

• मराठी वक्तृत्व स्पर्धा :
- प्रथम : जैद शेख
- द्वितीय : प्रथमेश गुरव
- तृतीय : गजानन साळुंखे

परीक्षक
(डॉ. संजू संगेपांग)

परीक्षक
(डॉ. संघप्रकाश दुडे)

परीक्षकांचा निकाल

संगमेश्वर महाविद्यालयातील स्पर्धेत जैद हसन आणि ऋचा साळुंखेचे यश

संचार प्रतिनिधी



सोलापूर, दि. २३- संगमेश्वर महाविद्यालय मराठी विभागाच्यावतीने मराठी वाङ्मय मंडळ आयोजित मराठी काव्यवाचन, कथाकथन व वक्तृत्व स्पर्धेत कला शाखेतील विद्यार्थी जैद हसन यांनी प्रथम क्रमांक पटकावला.

बीसीएच्या विद्यार्थिनी ऋचा साळुंखे यांनी काव्यवाचनात द्वितीय व वक्तृत्व स्पर्धेत तृतीय क्रमांक मिळविला. इतर विजेते पुढीलप्रमाणे. मराठी काव्यवाचन : तृतीय- गायत्री मेट्रे, कथाकथन : द्वितीय- अश्विनी विजापुरे, तृतीय- नंदिनी खाडे, वक्तृत्व : द्वितीय- प्रथमेश गरुड.

या स्पर्धेतील विजेत्यांना महाविद्यालयाचे सल्लागार डॉ. प्रमोद दर्गोपाटील, प्राचार्य डॉ. ऋतुराज बुवा, उपप्राचार्य डॉ. सुहास पुजारी, डॉ. सारीपुत्र तुपेरे, परीक्षक प्रा. संघप्रकाश दुड्डे, डॉ. मंजू संगेपांग तसेच प्रा. रेश्मा सुर्वे व प्रा. सागर सुरवसे यांच्या उपस्थितीत स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र देऊन गौरविण्यात आले.

सर्व स्पर्धांचे उद्घाटन प्रभारी प्राचार्य डॉ. ऋतुराज बुवा यांच्या हस्ते झाले. याप्रसंगी त्यांनी संगमेश्वर महाविद्यालयाची उज्ज्वल परंपरा सांगितली. विद्यार्थ्यांमधील कलागुणांना वाव मिळावा म्हणून आयोजित केल्या जाणाऱ्या स्पर्धांचीही माहिती दिली. अशा स्पर्धांमधूनच देशाचे भावी नेतृत्व तयार होत असते, असे विचार त्यांनी मांडले.

यावेळी पाहुण्याचे स्वागत कला शाखेचे उपप्राचार्य व मराठी विभागप्रमुख प्रा. डॉ. सुहास पुजारी यांनी केले. प्रास्ताविक डॉ. सारीपुत्र तुपेरे यांनी केले. सूत्रसंचालन प्रा. रेश्मा सुर्वे यांनी तर आभार प्रदर्शन प्रा. सागर सुरवसे यांनी केले. कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी वाङ्मय मंडळातील विद्यार्थी प्रतिनिधी मीनाक्षी बनसोडे, गायत्री मेट्रे, प्रियंका साखरे, ज्योती बंडगर, मृण्मयी दिवाणजी, पुष्पा कांबळे यांनी परिश्रम घेतले. यावेळी प्रा. शिवाजी मस्के, डॉ. अण्णासाहेब साखरे, डॉ. रेश्मा शेख आणि विद्यार्थी उपस्थित होते.

दैनिक संचार, सोलापूर दि. 24 ऑगस्ट 2024, पृ.02

Sangameshwar College (Autonomous), Solapur

Department of Marathi

Activity Report- 02

1	Webinar/Conference/Workshop Topic / Title	Inauguration function Marathi Literary Association 2024
2	Level of organisation : Local/University/ State /National/ International	Local
3	Date & Time	30/08/2024, 09:30 am
4	Resource Person (details)	Writer Sameer Gaikawad
5	Venue / Online platform (Link of online Platform)	D106 Room
6	Organized for (students / faculty/ all)	All
7	Objectives	To Develop Marathi Language Writing Skills
8	No. of Participants Faculty: Students:	04 50
9	Event Coordinator	Dr. Suhas Pujari Dr.Sariputra Tupere
10	Supporting Staff	Prof. Reshma Surve Prof. Sagar Survase Prof. Santosh Pawar
11	Outcomes (minimum 2)	Met a Marathi writer. Heard new experience from this He got inspiration to create literature from Marathi language.
12	External Agency Associated (If any)	No
13	Proofs Attached (provide images)	Photo
14	Event Summary: **points to include--- talk of chief guest ---** **feedback of participants** Womens issues are becoming more serious these day. Their lives are plagued with new problems. The incidents of exploitation of women, injustice and oppression against them are increasing. Fr this, it very important for a woman to be educated, alert and awake. Alone with this, we should face any situation and express ourselves against injustice. Without that, women will not get respect in a patriarchal system. Such thoughts were expressed by famous writer sameer gaikawad	

Annexure I : Attach (Q 12)- Geotagged Photos

Annexure II: Certificate copy if issued.

Annexure III: News paper cuttings.

Annexure I : Attach (Q 12)- Photos



पत्रिका



पाहुण्यांचा सत्कार



दीपप्रज्वलन



मा. समीर गायकवाड यांचे मनोगत



उपस्थित प्राध्यापक व विद्यार्थी

Sangameshwar College (Autonomous), Solapur

Department of Marathi

Activity Report- 03

1	Webinar/Conference/Workshop Topic / Title	District Level Marathi Kavita Vachan Spardha - SRAVANDHARA
2	Level of organisation : Local/University/ State /National/ International	Local
3	Date & Time	01/09/2024, 09:30 am
4	Resource Person (details)	Writer Sameer Gaikawad
5	Venue / Online platform (Link of online Platform)	D106 Room
6	Organized for (students / faculty/ all)	All
7	Objectives	To Develop Marathi Poet Skills
8	No. of Participants Faculty: Students:	04 170
9	Event Coordinator	Dr. Suhas Pujari
10	Supporting Staff	Prof. Reshma Surve Prof. Sagar Survase Prof. Santosh Pawar
11	Outcomes (minimum 2)	Got the skill of presenting poems in Marathi language Helped to develop oratory skills in Marathi Language
12	External Agency Associated (If any)	Marathi Sahitya Parishad, Pune Branch Solapur.
13	Proofs Attached (provide images)	Photo
14	Event Summary: **points to include--- talk of chief guest ---** **feedback of participants** Marathi Sahitya Parishad, Pune Branch Solapur and Sangameshwar College, Solapur jointly organized this events. In this competition 170 Students and 48 Colleges participated	

Annexure I : Attach (Q 12)- Geotagged Photos

Annexure II: Certificate copy if issued.

Annexure III: News paper cuttings.

Annexure I : Attach (Q 12)- Photos



पत्रिका



उद्घाटन समारंभ



सहभागवी मानव्यवर



'संगमेश्वर'मध्ये मसापच्या 'श्रावणधारा'त काव्यरसीक चिंब!

जिल्हास्तरीय काव्य स्पर्धेत तरुणाईचा उत्स्फूर्त सहभाग

संचार प्रतिनिधी

कवितेसाठी व्यासंग हवा

काव्यलेखन हा अभ्यासाचा संपरि साहित्य प्रकार असून त्यासाठी व्यासंग असणे आवश्यक आहे. विद्यार्थ्यांनी कविता समजून घेऊन चिंतन, मनन करून आपल्यामध्ये साहित्य प्रतिभा रुजवण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे तरच काव्य लेखन हे अधिक चांगले व लिहिण्यास सुलभ होईल.

समीर गायकवाड

cmyk

दै. संचार, दि. 02 सप्टेंबर 2024.